

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Лицей сервиса и индустриальных технологий»

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УПР
Волкова Е.Б.

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
На заседании Методической комиссии
Протокол № 4
от « 02 » ноября 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор СПб ГБПОУ ЛСИИТ
Волчанова Ю.В.



ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении конкурса профессионального мастерства
по профессии
54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ
«Профессия в кадре»**

1. Общие положения

Данное положение определяет план проведения, порядок и систему оценки результатов конкурса профессионального мастерства по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ «Профессия в кадре» (далее – Конкурс).

Конкурс проводится среди обучающихся по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ и обучающихся объединений отделения дополнительного образования по соответствующему направлению СПб ГБПОУ «Лицей сервиса и промышленных технологий».

Место проведения: СПб ГБПОУ «Лицей сервиса и промышленных технологий».

Цели и задачи Конкурса:

Конкурс призван стимулировать профессиональную и творческую деятельность обучающихся, педагогических работников, осуществляющих профессиональное обучение.

Задачи Конкурса:

- активизация профессионального и творческого потенциала обучающихся;
- выявление талантливых обучающихся, с целью дальнейшего совершенствования их мастерства, закрепления и углубления знаний и умений, полученных в процессе теоретического, практического и профессионального обучения, стимулирования творческого роста;
- повышение интереса обучающихся к своей будущей профессии и её социальной значимости;
- совершенствование навыков самостоятельной работы и развитие профессионального мышления у обучающихся;
- расширение круга профессиональных умений по выбранной профессии;
- формирование образа современной профессии;
- мотивация к самостоятельной трудовой деятельности.

2. Организация Конкурса

Для организационно-методического обеспечения Конкурса создаются Оргкомитет и жюри.

В состав Оргкомитета входят педагогические и административные работники Лицея. Функциями Оргкомитета являются:

- определение условий и формы проведения Конкурса, его организационно-методическое, материальное-техническое и информационное обеспечение;
- внесение предложений по составу жюри;
- разработка содержания и критериев оценки выполнения конкурсных заданий;
- определение порядка награждения победителей Конкурса, обеспечение призового фонда.

В состав жюри включаются педагогические работники Лицея, представители организаций-работодателей (по согласованию). Функциями жюри являются:

- оценка уровня теоретической и практической подготовки участников;
- контроль выполнения участниками Конкурса технологических операций;
- контроль соблюдения норм и правил охраны труда и техники безопасности;
- оценка творческого подхода к выполнению заданий;
- определение победителей Конкурса.

Состав Оргкомитета и жюри утверждается приказом директора Лицея.

Содержание и сложность заданий разрабатываются в соответствии с ФГОС по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Сроки проведения Конкурса определяются и утверждаются приказом директора.

Участие в Конкурсе осуществляется по заявительному принципу.

Оргкомитет не позднее, чем за 10 дней до начала Конкурса принимает заявку по следующей форме:

- ФИО участника; дата рождения; № учебной группы, курс обучения;
- ФИО мастера производственного обучения, преподавателя, педагога дополнительного образования, ответственных за подготовку участника;
- название номинации(ий) Конкурса, в которой представляются работы.

3. Условия и порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится по следующим этапам:

- представление работ;
- просмотр работ жюри Конкурса, подведение итогов, определение победителей;
- награждение победителей Конкурса.

На Конкурс представляются работы, полученные в результате фотосъемки на фотоаппарат, мобильный телефон или иное устройство, позволяющее выполнять фотографические снимки.

Фотоработы принимаются **в электронном виде:**

- формат JPEG (JPG),
- размер изображения не менее 1280x1024 ppx
- допускается использование фильтров
- работы могут быть представлены как в цветном, так и черно-белом варианте.

Работы отправляются в оргкомитет в группу мессенджера Телеграмм «Фотоконкурс ЛСИТ 2024».

Все представленные на Конкурс работы должны иметь название, Ф.И.О. автора, номер группы, название номинации.

Фотографии, присланные на Фотоконкурс, могут быть отклонены в следующих случаях:

- несоответствие тематике конкурса;
- низкое художественное или техническое качество фотографий;
- плагиат или использование чужих идей;

Сюжет фотографии должен создавать положительный эмоциональный фон. Запрещается в работах использовать сюжеты или мотивы, оскорбляющие достоинство и чувства других людей.

Каждый участник может представить на Конкурс не более одной работы в каждой номинации.

Все участники, представляющие работы на Конкурс, дают добровольное согласие на публикацию материалов на сайте Лицея, а также в социальных мессенджерах. Использование авторами в конкурсных работах изображений других людей допускается только с добровольного согласия изображаемых. В противном случае работа на Конкурс не принимается.

4. Номинации Фотоконкурса

Обязательным условием для всех номинаций является представление профессий, обучение по которым реализуется в Лицее.

- Номинация «Изобрази профессию»:

Фотопредставление профессии (специальности, направления). В номинации участвует серия фотографий (количество - по выбору) или 1 фотография, наиболее точно показывающая сферу деятельности выбранной профессии: фотографии, запечатлевшие представителей профессий в характерные моменты (в процессе работы, курьезные и т.д.).

В данной номинации при условии создания фотосерии разрешено представление работ от группы конкурсантов.

- Номинация «Мой наставник»:

В номинации участвуют характерные, интересные, запоминающиеся кадры (сюжетные, портретные и т.д.), отображающие интересные события из профессиональной жизни, связанные с наставником (мастером производственного обучения, педагогом и др.)

- Номинация «Портрет юного профессионала»:

В номинации участвуют фотографии юных профессионалов, отражающие сферу их профессиональной деятельности. Допускается как портрет одного человека, так и парный или групповой портрет

- Номинация «Моё Я»:

В номинации участвуют фотографии, отображающие личные увлечения, хобби конкурсантов, оформленные в виде натюрморта (предметы, инструменты и др.).

5. Определение и награждение победителей

По окончании сроков представления работ конкурсное жюри осуществляет экспертную оценку представленных фотографий в соответствии с критериями. Победители определяются по наибольшей сумме полученных баллов.

Фотографии оцениваются по 5-балльной шкале по каждому из критериев:

- соответствие теме;
- техника и качество исполнения;
- оригинальность и креатив сюжета.

Победители Конкурса награждаются грамотами и призами.