

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Лицей сервиса и промышленных технологий»

Рассмотрено и принято

на заседании

Педагогического Совета

СПб ГБПОУ ЛСИТ

Протокол № 17

« 30 » августа 2022 г.

Утверждаю:
Директор СПб ГБПОУ ЛСИТ

Ю. В. Богданова
« 30 » августа 2022 г.



ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02 ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО ОТДЕЛКИ

программа профессионального обучения -

программа профессиональной подготовки

по профессиям рабочих, должностям служащих ОКПР 16909 ПОРТНОЙ

срок обучения 1 год 10 месяцев

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2022

Программа учебной дисциплины **ОП 02. Декоративное искусство отделки** разработана на основании требований профессионального стандарта 33.015 Портной, утвержденного Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 21.12.2015 № 1051н, в соответствии с и Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.04.2015 № 06-443 «Методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования».

Письмом Министерства просвещения России от 11.02.2019 № 05-108 «О профессиональном обучении лиц с различными формами умственной отсталости» (вместе с «Разъяснениями по вопросам организации профессионального обучения лиц с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»).

Организация-разработчик:

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Лицей сервиса и промышленных технологий»

Разработчики:

Охтова Элла Зауровна – мастер производственного обучения, преподаватель
СПб ГБПОУ ЛСИТ

Консультант:

Голубева Таисия Алексеевна – методист СПб ГБПОУ ЛСИТ

Рассмотрено на заседании Методического Совета СПб ГБ ПОУ ЛСИТ

Протокол № 1

от « 29 » августа 2022 г.

Эксперт (ы) от работодателя

Программа соответствует современным
требованиям профессиональной подготовки по
профессии портной. Содержанием и
объемом представленной программы согласен

« 26 » августа 2022 г.

Генеральный
директор



Ю. Шомкин

Содержание

Стр.

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины.....	4
2. Структура и содержание программы	6
3. Условия реализации учебной дисциплины	8
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины ...	9

1. ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП 02. ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО ОТДЕЛКИ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины ОП 02. Декоративное искусство отделки разработана на основании требований профессионального стандарта 33.015 Портной, утвержденному Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 21.12.2015 № 1051н, Портной 2 разряда, в соответствии с и Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.04.2015 № 06-443 «Методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования».

Письмом Министерства просвещения России от 11.02.2019 № 05-108 «О профессиональном обучении лиц с различными формами умственной отсталости» (вместе с «Разъяснениями по вопросам организации профессионального обучения лиц с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»).

1.2. Место дисциплины в структуре адаптированной основной образовательной программы: учебная дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- творчески подходить к выбору необходимых материалов;
- гармонично подбирать сочетания цвета материалов;
- выполнять различные виды декорирования одежды;
- выполнять технику лоскутного шитья;
- подбирать и строить различный узор, создавать орнамент;
- выполнять основы вышивания крестом;
- выполнять образцы цветов из ткани, тесьмы-молнии, атласных лент;
- выполнять образцы вышивки лентами;
- работать с информационными источниками;
- проектировать и создавать собственные решения декорирования одежды.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- направления модных стилей в декоре одежды;
- разновидности декоративной обработки одежды;
- оборудование, инструменты и приспособления для выполнения различных работ;
- основы цветовой грамоты;
- историю создания лоскутного шитья;
- правила и приемы выполнения лоскутного шитья;
- историю возникновения вышивки;
- правила и приемы выполнения вышивки крестом, лентами;
- правила и приемы выполнения цветов из ткани, тесьмы-молнии, атласных лент;

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **41 час**.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	41
В том числе:	
Практические занятия	29
Дифференцированный зачет	1
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Содержание учебной дисциплины ОП 02. Декоративное искусство отделки

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1. Введение	Содержание учебного материала	2	
	1 Виды декорирования одежды.	1	1
Тема 2. Декорирование одежды	Содержание учебного материала		
	Практические занятия	5	
	№ 1 Изготовление и выполнение обтяжных, декоративных пуговиц.	2	1
	№ 2 Отделка образца и выполнение изделия бисером, стеклярусом	3	1
Тема 3. Лоскутное шитье	Содержание учебного материала		
	1 История лоскутного шитья	1	1
	2 Подготовка материалов к работе и раскрою. Правила раскроя	1	1
	3 Правила использования схем в виде узоров	1	1
	Практические занятия	7	
	№ 3 Выполнение образцов лоскутного шитья из полос.	3	2
	№ 4 Выполнение образцов лоскутного шитья из квадратов	2	2
	№ 5 Выполнение образцов лоскутного шитья из прямоугольных треугольников	2	2
Тема 4. Вышивка	Содержание учебного материала		
	1 История возникновения вышивки	1	1
	2 Сведения о вышивках: гладь, ришелье, тамбур	1	1
	3 Счетные вышивки: крестом, гладью	1	1
	Практические занятия	6	
	№ 6 Выполнение образцов вышивки крестом	3	2
	№ 7 Выполнение образцов вышивки крестом по сетке	3	2

Тема 5. Выполнение цветов из тесьмы – молнии	Содержание учебного материала			
	1	Правила выполнения цветка методом скручивания	1	1
		Практические занятия	2	
	№ 8	Выполнение сборки цветка из тесьмы – молнии	2	2
Тема 6. Выполнение цветов из атласных лент	Содержание учебного материала			
	1	Правила выполнения цветка.	1	1
	2	Правила сборки и закрепления цветка	1	2
		Практические занятия	5	
	№ 9	Выполнение сборки цветка из атласных лент	5	2
Тема 7. Выполнение вышивки лентами	Содержание учебного материала		7	
	1	Правила выполнения образца вышивки лентами	1	1
		Практические занятия	4	
	№ 10	Выполнение образца вышивки лентами розы «паутинка»	4	2
	Дифференцированный зачет		1	
			41	
Всего:				

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета по «Декоративное искусство отделки» и учебной швейной мастерской.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся,
- рабочее место преподавателя,
- комплект учебно-наглядных пособий,
- комплект учебно-методического материала преподавателя по курсу;

Технические средства обучения:

- Персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. И.Ю. Костикова. Школа лоскутной техники. – М., Мир книги, 2010 г.

Дополнительные источники:

2. Банакина Л.В. Лоскутное шитье: Техника. Приемы. Изделия. – М., АСТ-ПРЕСС, 2009 г.
3. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Школа рукоделия. – М., «ЭКСМО» 2010 г.
4. Плотникова Т., Учимся вышивать крестом, – М., «Владис» 2011 г.
5. Подборка журналов Лоскутное шитье красиво и легко. – М., «hachette» 2014 г.

Интернет ресурсы:

1. [justlady.ru>articles-162594-dekorirovanie-odezhdy...](http://justlady.ru/articles-162594-dekorirovanie-odezhdy...)
2. [happy-giraffe.ru>](http://happy-giraffe.ru)
3. [stranamasterov.ru>](http://stranamasterov.ru)
4. [nitochka09.ru>blog/43679100008](http://nitochka09.ru/blog/43679100008)
5. [www.patchwork-collection. Ru](http://www.patchwork-collection.ru)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся сформированность умений и знаний

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
- творчески подходить к выбору необходимых материалов;	тестирования; практические задания; дифференцированный зачет
- гармонично подбирать сочетания цвета материалов;	
- выполнять различные виды декорирования одежды;	
- выполнять технику лоскутного шитья;	
- подбирать и строить различный узор, создавать орнамент;	
- выполнять основы вышивания крестом;	
- выполнять образцы цветов из ткани, тесьмы-молнии, атласных лент;	
- выполнять образцы вышивки лентами;	
- работать с информационными источниками;	
- проектировать и создавать собственные решения декорирования одежды.	
Знания:	
- направления модных стилей в декоре одежды;	тестирования; практические задания; дифференцированный зачет
- разновидности декоративной обработки одежды;	
- оборудование, инструменты и приспособления для выполнения различных работ;	
- основы цветовой грамоты;	
- историю создания лоскутного шитья;	
- правила и приемы выполнения лоскутного шитья;	
- историю возникновения вышивки;	
- правила и приемы выполнения вышивки крестом, лентами;	
- правила и приемы выполнения цветов из ткани, тесьмы-молнии, атласных лент;	