

Санкт-Петербургское государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Лицей сервиса и индустриальных технологий»

Рассмотрено и принято
на заседании Педагогического Совета
СПб ГБПОУ ЛСИТ

Протокол № 17 от 30.08.2023 г.



Утверждаю:
Директор СПб ГБПОУ ЛСИТ
Ю.В. Богданова
Приказ № 327 от 30.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02 Основы материаловедения

программы подготовки квалифицированных рабочих,
служащих по профессии

54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ

на базе среднего общего образования
Срок обучения 2 года 10 месяцев

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС) по профессии, входящей в состав укрупненной группы профессий:

54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств

54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ

Организация разработчик – Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Лицей сервиса и индустриальных технологий»

Рассмотрено и одобрено на заседании Методического совета

Протокол №1 от «28» августа 2023.

Эксперт от работодателя

Председатель Совета Организации

РОО "МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА "ОДИССЕЯ РАЗУМА" СПб

Скворцова, Н.Н.

программа соответствует



2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02 Основы материаловедения

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО, входящей в состав укрупненной группы профессий **54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств** по направлению подготовки **54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ**

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:
В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- подбирать материалы и их сочетания в соответствии с художественным замыслом и физико-химическими характеристиками;
- применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых работ.

знать:

- общие сведения, классификацию, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно-оформительских работ;
- характеристики конструкционных материалов: металлов, керамики, стекла, пластических масс;
- характеристики декоративно-отделочных материалов и области их применения;
- сорта и марки лаков и красок, шпатлевочно-грунтовые составы;
- влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость;
- меры безопасности при хранении и работе с горючими веществами и материалами с легковоспламеняющимися жидкостями.

Содержание дисциплины ориентировано на подготовку обучающихся к освоению профессиональных модулей ППКРС по профессии **54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ** и овладению общими (ОК) и профессиональными компетенциями (ПК):

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Изготавливать конструкции основ для художественно-оформительских работ.
ПК 1.2.	Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов.
ПК 1.3.	Составлять колера.
ПК 1.4.	Оформлять фоны.
ПК 2.1.	Изготавливать простые шаблоны.
ПК 2.2.	Вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов.
ПК 2.3.	Выполнять художественные надписи.
ПК 3.1.	Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.
ПК 3.2.	Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.
ПК 3.3.	Создавать объемно-пространственные композиции.
ПК 4.1.	Выполнять элементы макетирования.
ПК 4.2.	Подготавливать к использованию исходные изображения, в том числе фотографические.
ПК 4.3.	Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах.
ПК 4.4.	Контролировать качество выполненных работ.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 7.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **61** час,
в том числе в форме практической подготовки **14** часов
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **41** час;
самостоятельной работы обучающегося **20** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	61
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	41
В том числе в форме практической подготовки 14 часов	14
<i>в том числе:</i>	
Практические занятия	14
Самостоятельная работа обучающегося (всего), в т. ч. работа с источниками информации (конспектирование текста, подготовка к устным и письменным опросам, практическим занятиям, контрольной работе, подготовка докладов, сообщений, презентаций, формирование глоссария, выполнение таблиц).	20
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы материаловедения»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	1	
	Цель и задачи курса «Основы материаловедения». Связь с другими дисциплинами основной профессиональной образовательной программы. Значение предмета для профессии Исполнитель художественно-оформительских работ. Организация рабочего места. Материально-техническое оснащение учащихся для проведения занятий.	1	1
Тема 1. Материалы, применяемые для художественно-оформительских работ	Содержание учебного материала	8	
	Классификация материалов. Материалы для рисунка, для живописи, для лепки. Их назначение. Области применения. Виды и свойства применяемых материалов.	5	2
	Практическое занятие № 1. Применение различных графических материалов.	3	
Самостоятельная внеаудиторная работа № 1. Выполнение реферата на тему: «Свойства материалов. Современные материалы, используемые в интерьерах. Материалы, используемые в наружной рекламе. Использование материалов в современном строительстве»		4	
Тема 2. Конструкционные материалы	Содержание учебного материала	7	
	Виды конструкционных материалов: металлы, стекло, пластические массы, камень, дерево. Характеристика и особенности конструкционных материалов. Области применения. Влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость.	5	2
	Практическое занятие № 2. Составление тематических карт «Свойства и характеристики конструкционных материалов, применяемых в ХОР».	2	
Самостоятельная внеаудиторная работа № 2. Выполнение реферата на тему: «Роль и место отделочных материалов в совершенствовании средовой композиции. Специфические характеристики элементов и приемов отделки в среде. Примеры комплексного использования отделочных и конструкционных материалов в композиции среды. Декоративные качества конструкционных материалов, декоративно-защитные покрытия»		3	
Тема 3. Шпатлевно-	Содержание учебного материала	8	

грунтовые составы	Виды шпатлевочно-грунтовых составов. Назначение и применение шпатлевочно-грунтовых составов. Изучение свойств составов. Шпатлевка: для подготовки стен под роспись (интерьер, экстерьер); Разновидности грунтов (для стен, металлов, камень, дерево).	5	2
	Практическое занятие № 3. Выполнение технологических карт «Подготовка поверхностей под оформление».	3	
Самостоятельная внеаудиторная работа № 3. Выполнение реферата на тему: «Способы целенаправленной обработки материалов для создания конструкций. Материалоемкость, компактность, безопасность, экономичность»		3	
Тема 4. Лакокрасочные материалы	Содержание учебного материала	7	
	Виды лакокрасочных материалов: лаки, краски, растворители. Характеристика и области применения. Сорта и марки лаков и красок. Основные правила при работе с горючими веществами. Меры безопасности при работе с горючими веществами и легковоспламеняющимися жидкостями. Хранение и утилизация горючих веществ.	5	2
	Практическое занятие № 4. Составление теста по пройденной теме.	2	
Самостоятельная внеаудиторная работа № 4. Выполнение реферата на тему: «Основы рационального выбора покрытий для несущих и ограждающих конструкций. Гальванические и стеклоэмалевые покрытия»		6	
Тема 5. Декоративно-отделочные материалы	Содержание учебного материала	9	
	Виды декоративно-отделочных материалов: декоративная штукатурка, изделия из гипса, изделия из полиуретана, изделия из дерева. Характеристика и особенности декоративно-отделочных материалов. Области применения.	5	2
	Практическое занятие № 5. Определение дефектов покраски и методов их устранения.	4	
Самостоятельная внеаудиторная работа № 5. Выполнение реферата на тему: «Механическая обработка, способы отделки материалов. Современные способы отделки материалов. Зарубежный опыт обработки и отделки материалов»		4	
Дифференцированный зачет		1	
ВСЕГО		61/14	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия кабинета материаловедения и лаборатории материаловедения.

Оборудование лаборатории:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- наглядные образцы изучаемых материалов.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Роцин, С. П., Теоретические основы изобразительного искусства: учебное пособие / С. П. Роцин. — Москва : Русайнс, 2022. — 99 с. — ISBN 978-5-4365-9781-2. — URL: <https://book.ru/book/944835>
2. Технология обработки материалов : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц [и др.]; ответственный редактор В. Б. Лившиц. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 381 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10310-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517714>

3.2.2. Дополнительные источники

1. С.В. Фиталева, Д.А. Барабошина, Основы технологии художественно – оформительских работ - М: «Академия», 2014
2. Смирнов В.А., Ефимов Б.А., Кульков О.В. «Материаловедение. Отделочные работы.» учебник Москва: издательский центр «Академия» 2010
3. Елисеев М.А. «Материалы, оборудование, техника живописи и графики» - М: Астрель, 2002

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Уметь:	
- подбирать материалы и их сочетания в соответствии с художественным замыслом и физико-химическими характеристиками;	- практические работы № 1-4; - самостоятельные внеаудиторные работы № 1-4;
- применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых работ	- лабораторная работа № 1; - практические работы № 1-4; - самостоятельные внеаудиторные работы № 1-4;
Знать:	
- общие сведения, классификацию, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно-оформительских работ;	- устные блиц-опросы по изученному материалу; - письменные опросы в виде тестов; - Практическое занятие №1; - самостоятельная внеаудиторная работа № 1; - дифференцированный зачет.
- характеристики конструкционных материалов: материалов, металлов, керамики, стекла, пластических масс;	- устные блиц-опросы по изученному материалу; - письменные опросы в виде тестов; - Практическое занятие № 2; - самостоятельная внеаудиторная работа № 2; - дифференцированный зачет.
- влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость;	- устные блиц-опросы по изученному материалу; - письменные опросы в виде тестов; - Практическое занятие №1; - самостоятельная внеаудиторная работа № 1; - дифференцированный зачет.
- шпатлевочно-грунтовые составы;	- устные блиц-опросы по изученному материалу; - письменные опросы в виде тестов; - Практическое занятие № 3; - самостоятельная внеаудиторная работа № 3; - дифференцированный зачет.
- сорта и марки лаков и красок,	- устные блиц-опросы по изученному материалу; - письменные опросы в виде тестов - Практическое занятие № 4; - самостоятельная внеаудиторная работа № 4; - дифференцированный зачет.
- меры безопасности при хранении и работе с горючими веществами и материалами с легковоспламеняющимися жидкостями.	- устные блиц-опросы по изученному материалу; - письменные опросы в виде тестов - Практическое занятие № 4; - самостоятельная внеаудиторная работа № 4; - дифференцированный зачет.

<p>- характеристики декоративно-отделочных материалов и области их применения;</p>	<p>- устные блиц-опросы по изученному материалу; - письменные опросы в виде тестов; - лабораторная работа №1; - самостоятельная внеаудиторная работа № 5; - дифференцированный зачет.</p>
--	---